FUN VOLUME SHAPER

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Естественная динамика громкости по вашей кривой.



Однополосный стереофонический шейпер громкости

ТРИ ШАГА ДЛЯ НАЧАЛА

01 Добавьте плагин

Установите FUN Volume Shaper на аудиодорожку в DAW.

02 Выберите ритм

Поставьте TRIGGER в SYNC и задайте музыкальную длительность LENGTH.

03 Нарисуйте огибающую

Перемещайте узлы кривой; параметром DEPTH настройте глубину.

Проверено: pluginval Strictness 10 SUCCESS / Steinberg Validator 537 PASS, 0 FAIL (08.11.2026)

ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРФЕЙСА

Английские названия точно соответствуют надписям в плагине.

TRIGGER

SYNC следует сетке DAW; MIDI запускается нотой; AUDIO реагирует на транзиенты.

LENGTH

Длительность цикла: 1/16, 1/8, 1/4, 1/2 ноты либо 1, 2 или 4 такта.

AUDIO SOURCE

Источник детектора AUDIO: INTERNAL или EXTERNAL SIDECHAIN.

IN / OUT / WAVE

IN/OUT включают отображение входа/выхода; WAVE показывает или скрывает живую осциллограмму.

SMOOTH

Сглаживает резкие изменения уровня и повторные запуски. По умолчанию включён.

SHAPE 1-2

Выбор формы интерполяции текущего сегмента. Номер обновляется при выборе.

DEPTH

0 % отключает влияние кривой; 100 % применяет её полностью.

TIME SHIFT

Сдвиг от -100 до +100 мс: плюс задерживает, минус опережает.

SNAP

Привязка узлов к временной сетке при редактировании.

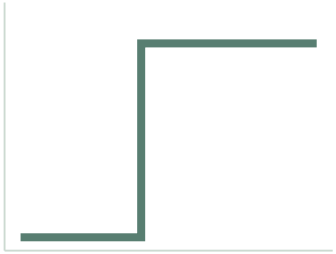
FULL / STEREO

Одна кривая управляет обоими стереоканалами. Разделения на полосы нет.

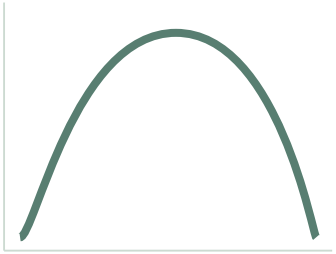
РЕДАКТИРОВАНИЕ КРИВОЙ



Плавный подъём



Ступень / удержание



Зеркальный сегмент

Перемещение узла

Перетащите круглый узел, чтобы изменить время и уровень.

Добавить / удалить

Двойной щелчок по пустому месту добавляет узел; по внутреннему узлу удаляет его. Крайние узлы защищены.

Изгиб сегмента

Перетащите линию кривой напрямую; клавиша Alt не нужна.

Выбор сегмента

Щёлкните по отрезку и выберите его форму в меню SHAPE.

Точный ввод

Перетаскивайте DEPTH/TIME SHIFT вверх-вниз либо дважды щёлкните по значению для ввода.

Другие действия

Правая кнопка: контекстное меню. Ctrl+Z: отмена; Ctrl+Y или Ctrl+Shift+Z: повтор.

ФОРМЫ КРИВОЙ И ШАБЛОНЫ

У каждого сегмента может быть своя форма; положения узлов при смене формы сохраняются.

Natural	Стандартная музыкальная интерполяция; изгиб настраивается перетаскиванием.
Linear	Прямая линия между двумя узлами.
Ease in	Медленный старт с ускорением к следующему узлу.
Ease out	Быстрый старт с замедлением к следующему узлу.
Symmetric S	S-образный переход с плавным началом и концом.
Mirror previous	Связанное зеркальное дополнение предыдущего сегмента после нормализации.
Step / Hold	Удержание постоянного уровня со ступенью на границе.

ГОТОВЫЕ КРИВЫЕ

DUCK / FLAT / SHORT / SMOOTH / GATE - лишь отправные точки. Все узлы можно редактировать.

Перед началом нового цикла уровень не принудительно возвращается к 0 %. Начало и конец кривой можно согласовать музыкально для естественного перехода.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ ПРЕСЕТЫ

01

Сохранение

Нажмите SAVE, введите имя и Enter. При совпадении имени появится запрос на перезапись.

02

Загрузка

Выберите запись в USER PRESETS. Несохранённые изменения потребуют подтверждения.

03

Удаление

Выберите пресет и команду Delete. Удаляется файл, но текущая активная кривая остаётся.

ЧТО СОХРАНЯЕТСЯ

Узлы, формы сегментов, Trigger, Length, Depth, Time Shift, Smooth, Snap и прочие настройки. DAW сохраняет состояние плагина; файлы пользовательских пресетов имеют расширение .fvshp.

ЕСЛИ ЧТО-ТО НЕ РАБОТАЕТ

- Нет осциллограммы? Включите WAVE и хотя бы IN или OUT.
- Порог детектора и защитный интервал повторного запуска находятся в AUDIO SOURCE.
- Если звук слишком прерывистый, включите SMOOTH, смягчите кривую и уменьшите DEPTH.
- Заводская программа VST3 Init не связана со списком USER PRESETS.

Папка в Windows: %APPDATA%\FUNtasia Audio\FUN Volume Shaper\Presets

Руководство для FUN Volume Shaper (одна полоса). Многополосные функции версии Pro не входят.